DC 75
BATMAN
N. 40
€ 3,50
GRANT
MORRISON
ANDY
CLARKE
il RITORNO di
BRUCE WAYNE
COMINCIA
QUI!
PLANETA DEAGOSTINI

BATMAN™

Italia: Direttore:
Ernesto Buzzolone
Indirizzo: II Trav. Galileo Galilei 19,
80029 Arzano (Na)

Batman n.40.
Publicazione mensile di Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3° D, 08034 Barcelona.

Traduzione: Leonardo Favia

Stampato in Spagna da: Gayban (B-11523-2007)
Distribuzione esclusiva per le edicole:
m-dis Distribuzione Media, S.p.A., via A. Rizzoli 2, 20132 Milano
Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203,
e.mail: info@m-dis.it
Distribuzione per circuito librario:
Gruppo Alastor,
II Trav. Galileo Galilei 19, Arzano
Tel: 081 7314770;
e.mail: info@alastor.sm
(X-10) (I121)

www.planetadeagostinicomics.it

PRECEDENTEMENTE SU *BATMAN*

Dick Grayson e Batwoman hanno affrontato un macabro avversario: un cadavere resuscitato nell'ultima fossa di lazzaro, che avevano creduto appartenere a Bruce Wayne. Ormai convinto che il Cavaliere Oscuro originale sia ancora vivo, Dick comincia a esplorare i meandri di Wayne Manor alla ricerca di indizi sul destino di Bruce. Intanto, alcuni misteriosi personaggi compaiono nei dintorni della villa. Il compito di neutralizzare la nuova minaccia ricade su Damian e sul suo inatteso alleato: Oberon Sexton.

20 ANNI FA...

...**Alan Grant** e **Norm Breyfogle** narravano la seconda parte di *Crisi di Identità* su *Batman* #456. A Natale, Tim Drake scordava la morte della madre e il delicato stato di salute del padre per aiutare Batman a risolvere l'ennesima ondata di omicidi che si era abbattuta su Gotham City. Dopo molte peripezie, il giovane detective giunse alla conclusione che il responsabile era uno dei nemici ricorrenti del suo mentore, come si può leggere in ***Universo DC: Robin*** 1 di Planeta DeAgostini.

NEL FRATTEMPO...

Chi è Maschera Nera? Dick Grayson insegue il nuovo malvagio che risponde a questo nome in ***Batman: Vita dopo la morte***, un volume scritto e disegnato da **Tony Daniel** che comprende una storia disegnata da **Guillem March** nella quale il nuovo Cavaliere Oscuro debe risolvere un caso con l'aiuto dell'Enigmista. **Bryan Q. Miller** e **Lee Garbett** avviano la serie ***Batgirl***, nella quale sapremo chi si nasconde dietro alla maschera della Ragazza Pipistrello. Si tratterà di un volto nuovo o di una vecchia conoscenza?

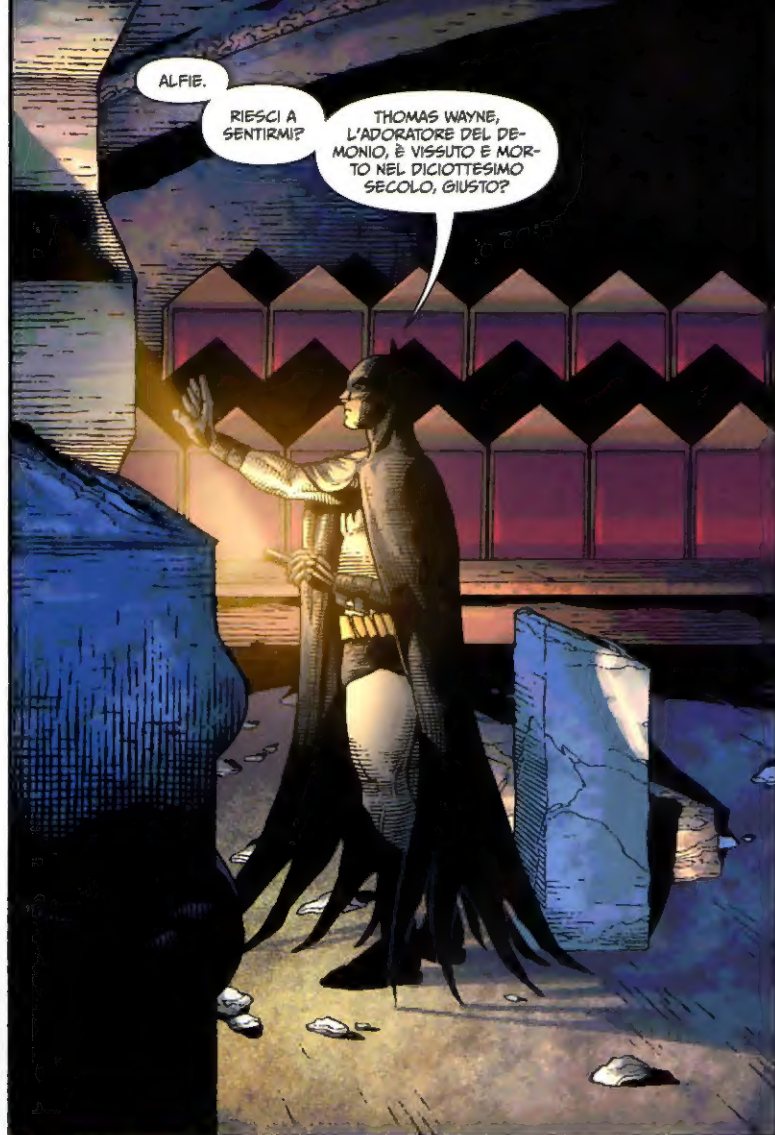
Contiene i numeri originali: **BATMAN AND ROBIN 11-12 (Jun. Jul. 2010)**

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta DeAgostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sitio web:
www.planetadeagostinicomics.it
Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:
BATMAN
Planeta DeAgostini Cómics - Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3° D. 08034 Barcelona (Spagna).

QUESTA FLAGELLAZIONE E QUESTA PUNIZIONE MI ASSOLVONO DA TUTTI I PECCATI.
È COSÌ CHE FUNZIONA, VERO?
COME SE QUESTE FERITE LANCINANTI MI RICORDASSERO CHI SONO VERAMENTE.
VEDE IL MARCHIO DEL DOPPIO?
IL MARCHIO DELLA TENEBRA.
IL GEMELLO OSCURO.
LEI SA COSA SONO, PADRE, E COSA HO FATTO.
E, NONOSTANTE CIÒ, MI DEVE BENEDIRE.
E BENEDIRE QUESTO GIORNO CHE HO ATTESO PER COSÌ TANTI ANNI.
MI BENEDICA, PADRE, MENTRE MI PREPARO A RECLAMARE QUELLO CHE È STATO MIO PER DIRITTO.
MI BENEDICA... E POTREI LASCIARLA VIVERE.
COME PUÒ GARANTIRE LA MIA SICUREZZA?
... LA SPARATORIA... GLI AMERICANI...
CAMMINI CON ME, UOMO BENEDETTO.
IL SUO CRISTO LA PROTEGGERÀ DAI PROIETTILI DEI NOSTRI NEMICI, VERO?

DEA
DEA

... IN NOMINE FILII ET SPIRITUS SANCTI...
ECCO, È FATTO.
ORA MANTENGA IL SUO GIURAMENTO!
TABULA RASA, DUNQUE?
MONDATA CON IL SANGUE DEGLI AGNELLI.
DEA
!!
SONO LIBERO DI COMMETTERE NUOVE, SPETTACOLARI ATROCITÀ.
AH! AH! AH!
ATROCITÀ.
NON MALE COME PAROLA.
AHHH
FA' CROLLARE TUTTO.
LA MASCHERA DEL PENITENTE È SERVITA AL SUO SCOPO.
PORTAMI A CASA.
GOTHAM CITY.
DEA
DEA

... IN NOMINE FILI ET SPIRITUS SANCTI...
ECCO, È FATTO.
ORA MANTENGA IL SUO GIURAMENTO!
TABULA RASA, DUNQUE?
MONDATA CON IL SANGUE DEGLI AGNELLI.
DEA
!!
SONO LIBERO DI COMMETTERE NUOVE, SPETTACOLARI ATROCITÀ.
AH! AH! AH!
ATROCITÀ.
NON MALE COME PAROLA.
AHHH
FA' CROLLARE TUTTO.
LA MASCHERA DEL PENITENTE È SERVITA AL SUO SCOPO.
PORTAMI A CASA.
GOTHAM CITY.

ALFIE.

RIESCI A SENTIRMI?

THOMAS WAYNE, L'ADORATORE DEL DEMONIO, È VISSUTO E MORTO NEL DICIOTTESIMO SECOLO, GIUSTO?

IL MURO SI STA ABBASSANDO.

SEMBRA CI SIA UN TUNNEL CON LE ROTAIE QUI SOTTO.

ALFIE.
RIESCI A SENTIRMI?
THOMAS WAYNE, L'ADORATORE DEL DEMONIO, È VISSUTO E MORTO NEL DICIOTTESIMO SECOLO, GIUSTO?

ALLORA PERCHÉ QUESTA PITTURA SEMBRA NUOVA, DI AL MASSIMO UN ANNO?

OKAY.
FAMMI VEDERE CHE SUCCEDE QUANDO MI POSIZIONO SOPRA QUESTO SIMBOLO.

IL MURO SI STA ABBASSANDO.
SEMBRA CI SIA UN TUNNEL CON LE ROTAIE QUI SOTTO.

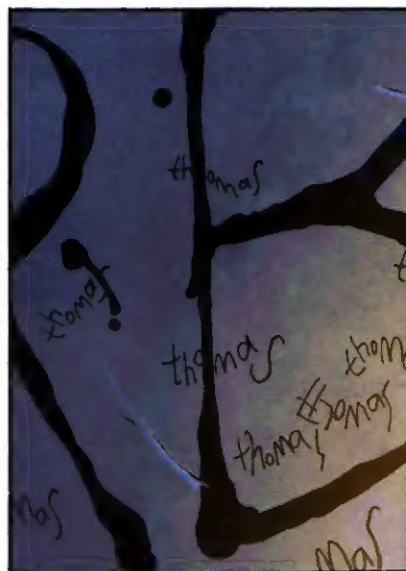
ALFIE!

PROCEDA CON CAUTELA, PADRON RICHARD.
C'È UN PO' DI MOVIMENTO IN CORSO, SIGNORE.
NEL CIMITERO DELLA FAMIGLIA WAYNE.

ALLORA PERCHÉ QUESTA PITTURA SEMBRA NUOVA, DI AL MASSIMO UN ANNO?

OKAY.
FAMMI VEDERE CHE SUCCEDE QUANDO MI POSIZIONO SOPRA QUESTO SIMBOLO.

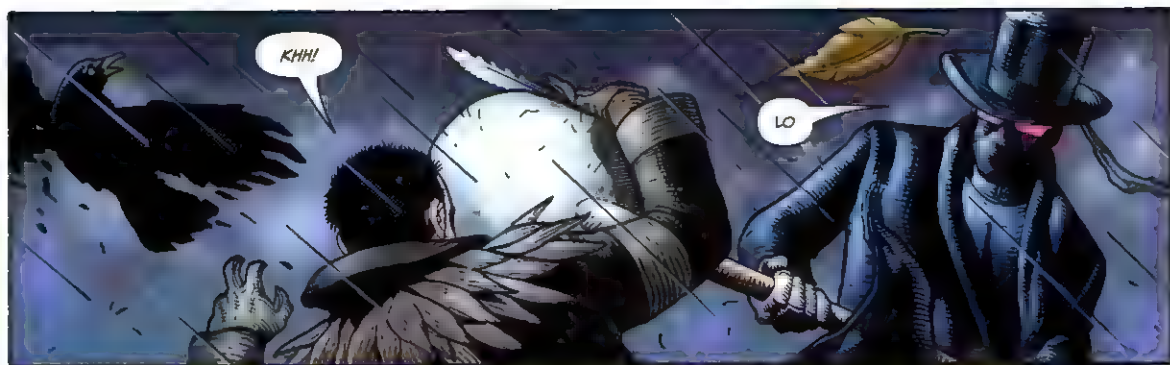
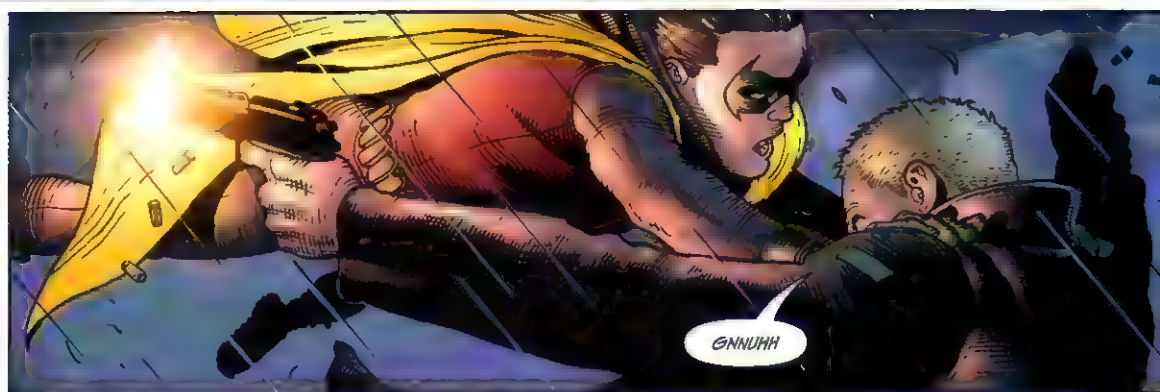
ALFIE!

PROCEDA CON CAUTELA, PADRON RICHARD.
C'È UN PO' DI MOVIMENTO IN CORSO, SIGNORE.
NEL CIMITERO DELLA FAMIGLIA WAYNE.

parte 2: il cimitero

GRANT MORRISON TESTI ANDY CLARKE MATITE SCOTT HANNA CHINE
ALEX SINCLAIR E TONY AVIÑA COLORI JANELLE SIEGEL ASS. EDITOR
MIKE MARTS EDITOR COPERTINA DI FRANK QUITELY E ANDY CLARKE
BATMAN CREATO DA BOB KANE

MI PIACE QUANDO FANNO I DURI.
PRESENTATEVI, ALLORA.
BELIAL, PRIMA.
BELIAL.
E QUESTO È IL DUCA VEPAR.
... VENGA IL TUO REGNO SIA BENEDETTO IL TUO NOME, COSÌ IN CIELO COSÌ IN TERRA...
E IO SONO NABERIUS, MASTINO DELL'INFERNO
MARCHESE DELLA TERZA SCHIERA.
NON SAPETE QUANTO SAREBBE FACILE PER NOI UCCIDERVI ENTRAMBI QUI SU DUE PIEDI.
COSA CI FAI QUI, SEXTON?
SEMBRA CHE IO SIA IL TUO NUOVO PARTNER.
ALMENO SE VOGLIAMO USCIRNE INTERI.
UN RAGAZZINO IN COSTUME DA CARNEVALE?
UN DANDY AZZIMATO?
SARÀ MEGLIO UN CORPO A CORPO.

KHH!
LO
NN-HH
PENSI
DAVVE-
RO?
TOCCA
A TE.

GNNUHH
¡gkk¡
MI SENTO STRANO.
LO SENTO.

COLLE-GAMENTO SPINALE AT-TIVATO.
I RISULTATI DEI TEST SONO AFFERMATIVI, LADY TALIA.
IL BIO-FEEDBACK NON PRESENTA IN-TERFERENZE.
FANTASTICO.
RIESCO A SENTIRE OGNI MUSCOLO, OGNI MOVIMENTO.
QUINDI È COSÌ AVERE UN FIGLIO CHE FA PRO-PRIO TUTTO QUELLO CHE DICO.
SOLLEVATE LA CORONA.
AVEVO BISOGNO SOLO DI UNA DIMOSTRAZIONE, SIGNORI.
IL NOSTRO CONSULENTE PRENDERÀ IL CONTROLLO PER IL GRAN FINALE.
HA UNA LUNGA STORIA PIENA DI AVVENIMENTI CON IL NOSTRO GIOVANE E STUPIDO EMULO DI BATMAN.
È GIUSTO CHE SIA LUI A INFLIGGERE IL... HMH... COLPO FINALE, DICIAMO.
MILADY.

QUELLI ERANO DI CERTO COLPI DI PISTOLA.
SIGNORE, MI SPOSTO PER INVE-STIGARE.

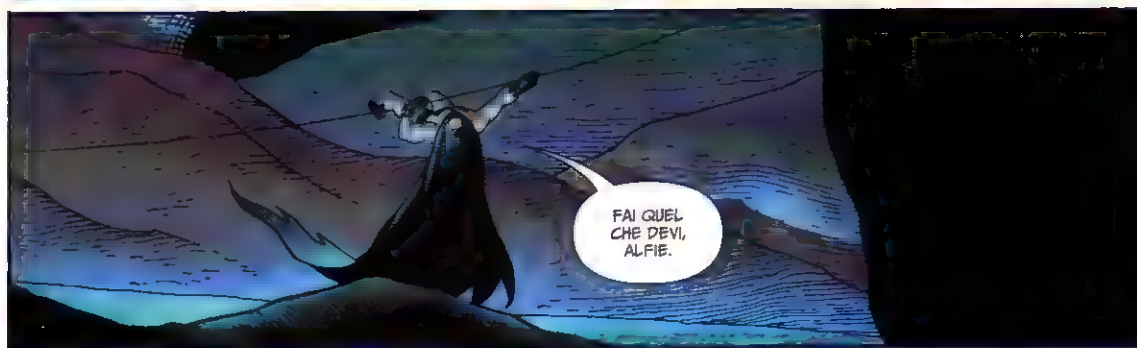
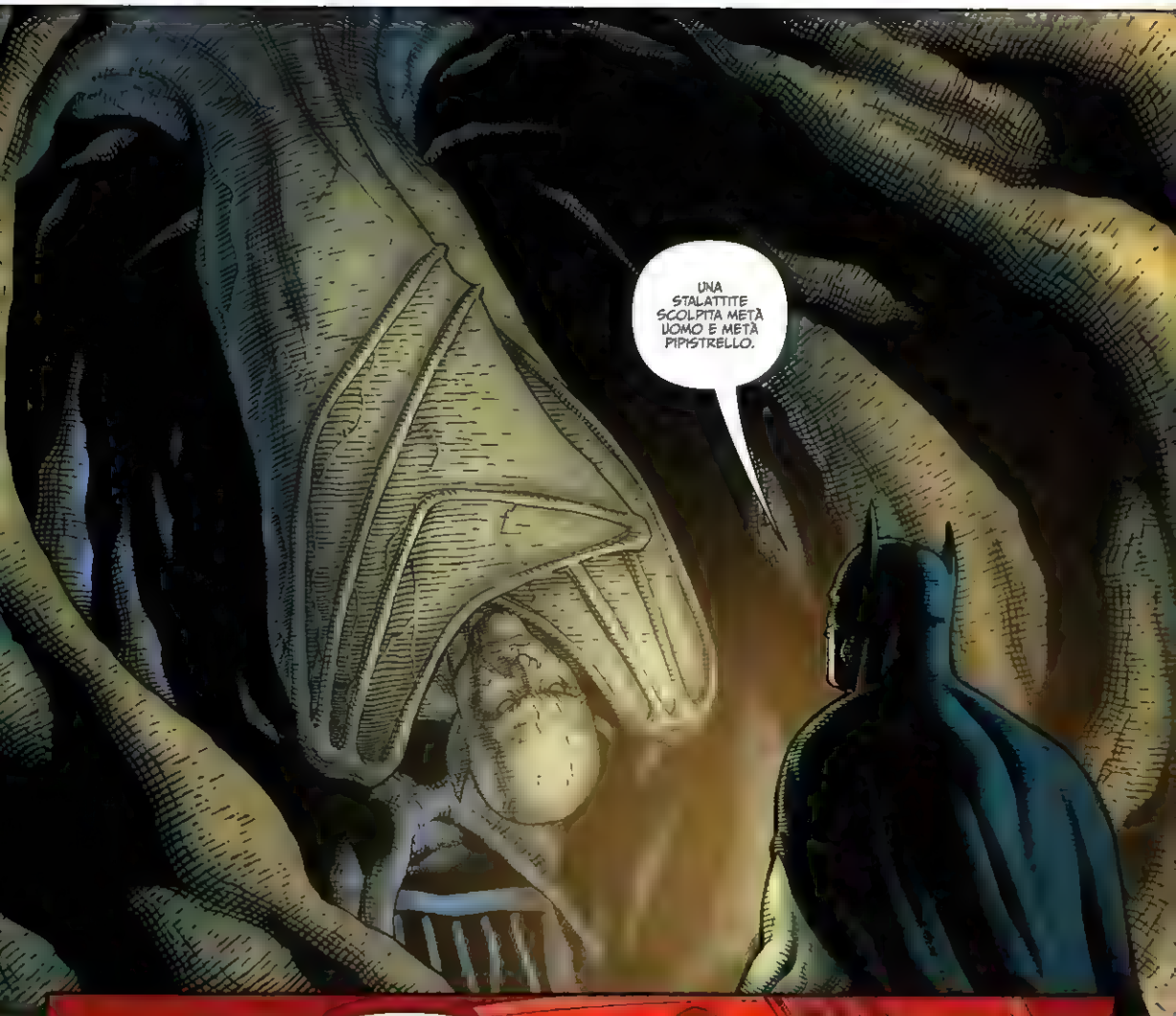
GUHH

SIGNORE!
PADRON DAMIAN E IL DETECTIVE SEXTON SONO COINVOLTI IN UNA RISSA TRA LE LAPIDI CON UN GRUPPO DI INTRUSI.

SEXTON?

AH.

PENSO DI AVER TROVATO LA "STRADA DEI CADAVERI", ALFIE.

OKAY.
QUESTO SEMBRA IL POSTO NEL DIPINTO DI JOSHUA WAYNE.
BRUCE DOVEVA SAPERE DI QUESTO POSTO...
VOGLIO DIRE, COSA È SUCCESSO QUANDO LA VILLA È CROLLATA DURANTE IL TERREMOTO DI GOTHAM?
NON POTEVA NON SAPERLO.
SOLO L'ALA OVEST E PARTE DELLA CAVERNA HANNO SUBITO DANNI PESANTI, ALTRIMENTI SAREMMO ANCORA IMPEGNATI NELLA RICOSTRUZIONE...
MI PERDONI, SIGNORE.
DOVREI INTERVENIRE LÌ SOTTO.
FAI QUEL CHE DEVI, ALFIE.
TI CHIEDO SOLO DI RIMANERE IN CONTATTO.
SEMBRA CHE SIA SULLE TRACCE DI QUALCOSA, QUI SOTTO.
WHOA.

UNA STALATTITE SCOLPITA METÀ UOMO E METÀ PIPISTRELLO.
BARBATOS.
UN NOME PIÙ RECENTE PER IL PIPISTRELLO DEMONIACO DELLA TRIBÙ MIAGANI, COME QUELLO INVOCATO DAL NOSTRO THOMAS WAYNE E I SUOI SEGUACI NEL 1765.
SIGNORE, QUALCOSA STA DISTORCENDO IL SUO SEGNALE!
ZZZUMMM TIPO DI FONTE DI ENERZZZZ
C'È UN CANCELLO DIETRO LA STATUA, COMPLETAMENTE SCARDINATA... E C'È UNA LUCE OLTRE.
ALFIE, CI SEI?
STO ENTRANDO...

SEXTON!
KHH!
DIETRO!
... GIÙ NELLE PROFONDITÀ...
BARBATOS SI SVEGLIA...
TU!
A TERRA!
OUURF
PIANO!
ALLORA, DIMMI, "MASTINO DELL'INFERNO"...
CHI È IL TUO MALEDETTO PADRONE?
I 99 DEMONI NON HANNO PADRONE!
EEEEEEAAAA!

IL COMBATTIMENTO SEMBRA GIUNGERE AL TERMINE, SIGNORE.
STO PERLUSTRANDO.
RIESCO A VEDERE LA CRIPTA DI ALAN WAYNE, CHE UNA VOLTA ERA LA COLONNA PORTANTE DEL "GIARDINO DELLA MORTE" ORMAI COPERTO DI ERBACCE.

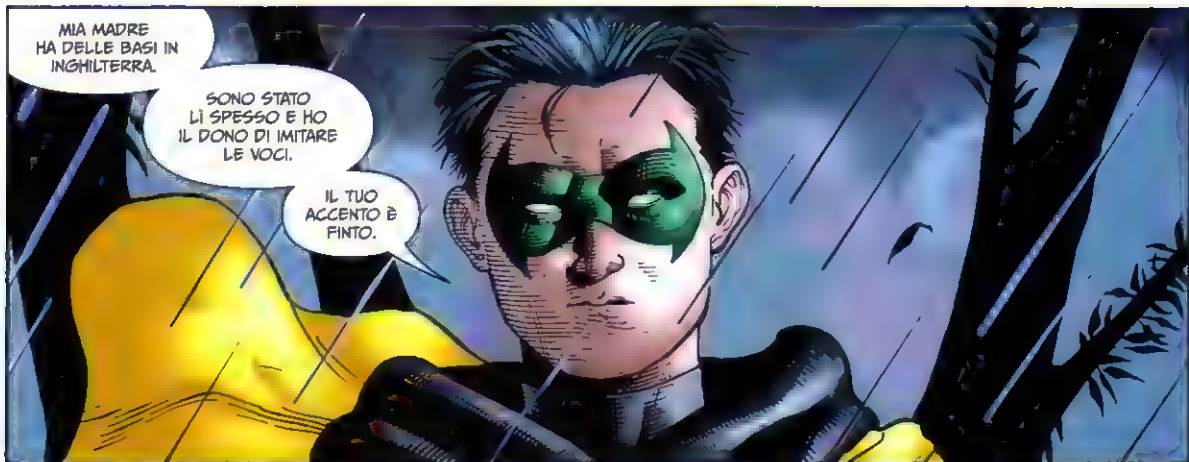
. bar barbatos.
BARBATOS.
NABERIUS. VEPAR.
BELIAL.

TUTTI NOMI DELLA DEMONOLOGIA CLASSICA, SE NON SBAGLIO.
TIENI QUESTA MENTRE LO PERQUISISCO.

ASPETTA UN SECONDO.
TU DOVRESTI ESSERE UNO SCRITTORE INGLESE.
MA C'È QUALCOSA CHE NON VA.
C... COME SCUSA?

MIA MADRE HA DELLE BASI IN INGHILTERRA.
SONO STATO LÌ SPESSO E HO IL DONO DI IMITARE LE VOCI.
IL TUO ACCENTO È FINTO.

TU NON SEI CHI DICI DI ESSERE.
VERO?

MA IL TUO ASPETTO.
QUEL-LO CHE HAI FATTO.

SEI BRUCE WAYNE?

SONO QUI PERCHÉ PENSAVO CHE WAYNE FOSSE LA VITTIMA DESIGNATA DI UN ASSASSINO.
ED ECCO LA SUA FIRMA. UNA TESSERA DEL DOMINO.

STAI DICENDO CHE QUESTI MERCENARI STAVANO LAVORANDO PER UN KILLER CHE FINORA HA LAVORATO DA SOLO?
CHI SEI?

C'ERA... C'ERA UN MOTIVO PER CUI HANNO SCELTO QUESTO POSTO.
STAVANO CERCANDO QUALCOSA CHE È STATA A LUNGO SEPOLTA QUI.
AIUTAMI AD APRIRE QUESTA CRIPTA.

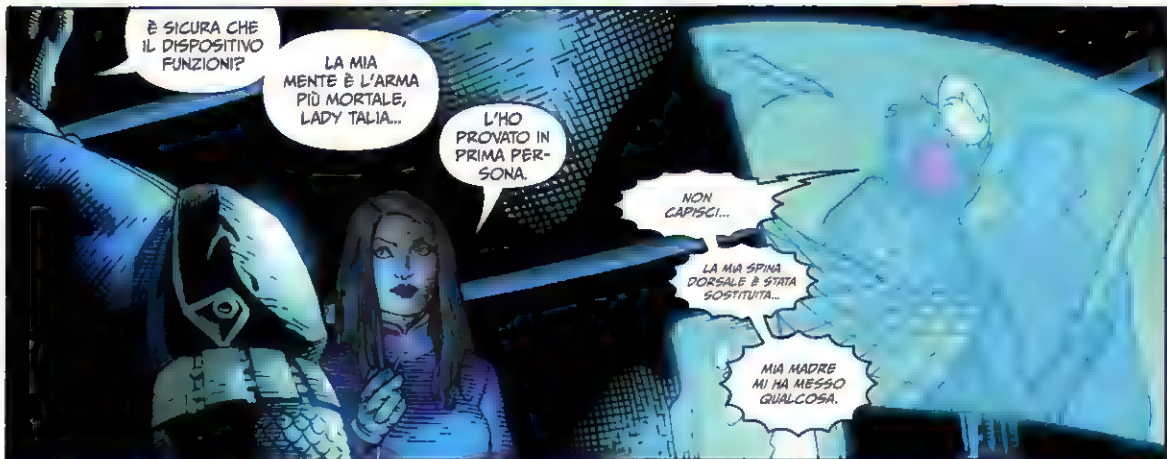
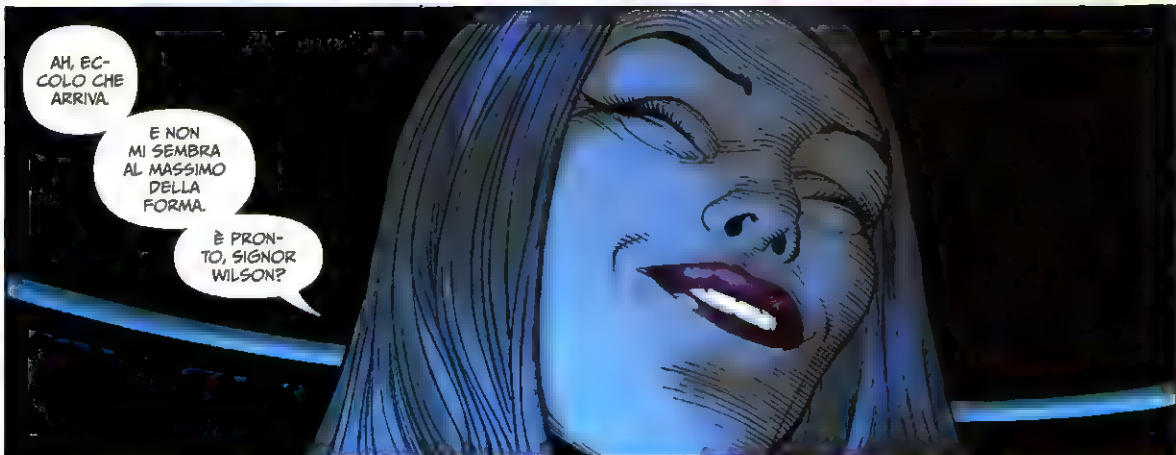
È SICURA CHE IL DISPOSITIVO FUNZIONI?
LA MIA MENTE È L'ARMA PIÙ MORTALE, LADY TALIA...
L'HO PROVATO IN PRIMA PERSONA.
NON CAPISCI...
LA MIA SPINA DORSALE È STATA SOSTITUITA...
MIA MADRE MI HA MESSO QUALCOSA.

NUHNGG!

... QUALCOSA CONTROLLA LE MIE AZIONI...
UHHH
GUHH

MADRE, NO.
NON ORA.
Nrghh

AH, ECCOLO CHE ARRIVA.
E NON MI SEMBRA AL MASSIMO DELLA FORMA.
È PRONTO, SIGNOR WILSON?

UNNN... ROBIN...
L'HO TROVATO.
HO TROVATO
AIUTO.
NON SONO IO.
QUALCOSA MI STA COSTRIN-GENDO!
UKK!
DEMONI
I 99 DEMONI SONO QUI

LO SA QUANTO HO ASPETTATO PER QUESTO.
CHIEDO IL PERMESSO DI UCCIDERE.

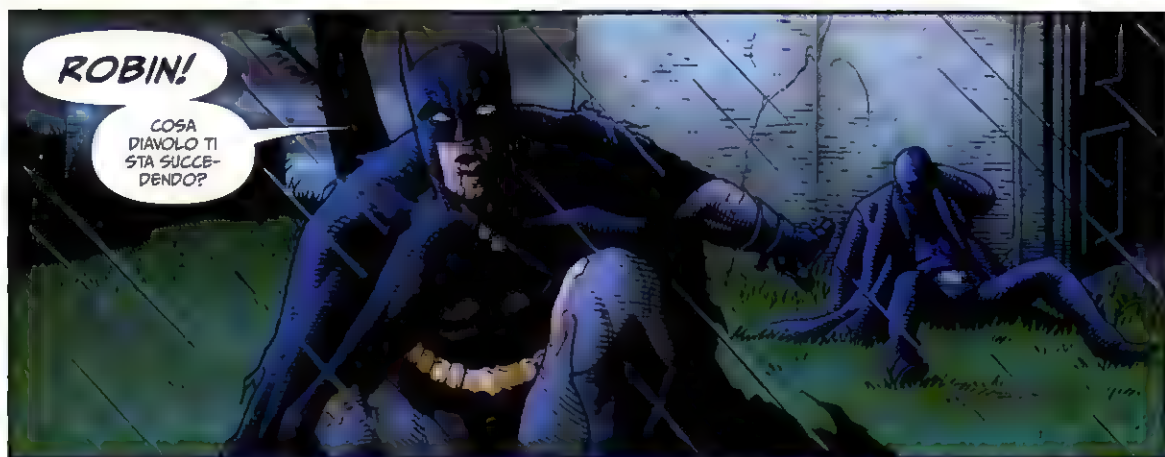
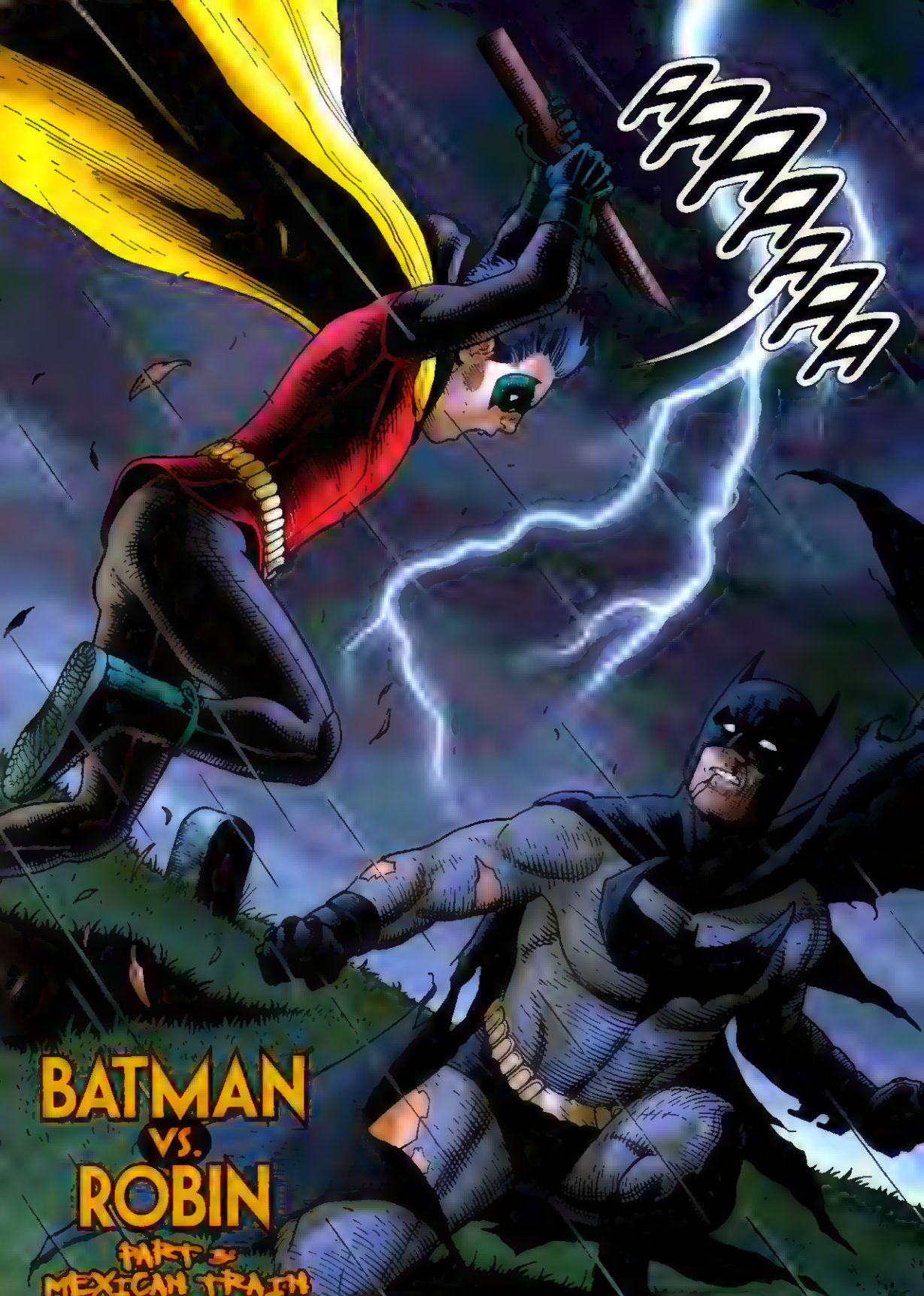
NEL PROSSIMO BATMAN E ROBIN

IL TRENO MESSICANO

ROBIN!
COSA DIAVOLO TI STA SUCCE-DENDO?

MI HAI QUASI UCCISO.

CORRI.
SCAPPA DA

QUI!

RIESCO A SENTIRE OGNI SUO MUSCOLO, OGNI OSSO E TENDINE.
POSSO FARLO PARLARE?
VOGLIO CHE GRAYSON SAPPIA CHE SONO IO AD ACCOPPARLO.
BE'?
POSSIAMO INTENSIFICARE IL LEGAME NEURALE, MA CI POTREBBERO ESSERE EFFETTI COLLATERALI.

AAAAAAA
BATMAN VS. ROBIN
PART 3: MEXICAN TRAIN
parte 3: il treno messicano
GRANT MORRISON TESTI ANDY CLARKE MATITE, PAGINE 1-9 E 15-17 SCOTT HANNA CHINE, PAGINE 1-9 E 15-17; RIFINITURE PAGINE 10-14, 18-24 DUSTIN NGUYEN LAYOUT, PAGINE 10-14, 18-24 ALEX SINCLAIR COLORI
JANELLE SIEGEL ASS. EDITOR MIKE MARTS EDITOR COPERTINA DI FRANK QUITELY E ANDY CLARKE
BATMAN CREATO DA BOB KANE

GAUFF!

UNNH!
... COSA DIAVOLO... È STATO...
ERA UN QUALCHE TIPO DI FEEDBACK?

RRRRAAAA

SLADE WIL-SON?
GROSSO ERRORE.

NON DEVE SPINGERE IL RAGAZZO TROPPO AL LIMITE!
IL LEGAME NEURALE PUÒ ANDARE IN SOVRACCARICO!

NON MI DELUDA, SIGNOR WILSON.
DOVREBBE CONTROLLARLO LEI, NON IL CONTRARIO...
IL RAGAZZO STA RESISTENDO, TUTTO QUA.
... I MUSCOLI CEDONO... COSA C'È CHE NON VA IN LUI?
ALZATI, RAGAZZO!

GRAAA
... SLADE...
MI INDOSSA COME UN GUANTO.

FERMO!

SIGNORE, SONO OVUNQUE!
CHIEDO IL PERMESSO PER USARE IL CANNONE AD ACQUA.

UNA COSA ALLA VOLTA.
TROVA E BLOCCA IL SEGNALE CHE CONTROLLA ROBIN!
... UCCIDERÒ, GRAYSON! TI UCCIDERÒ PER QUELLO CHE HAI FATTO!

IL VOSTRO SISTEMA NERVOSO È TUTT'UNO.
QUINDI PROVIAMO CON QUE-STO.

IL TUO CUORE PUÒ REGGERLO.
MA IL SUO—
IO TI UCCIDERÒ!
TI UCCIDERÒ!

UNGGH!
CHE SUCCEDE?
HA DETTO CHE SAREBBE STATA UNA COSA VELOCE
... SI È FERMATO... SI È FERMATO...
DI NUOVO!

GNNAAUAUU
TIRATEMI FUORI DA QUESTO COSO!

I SENSI SVILUPPATI DEL SIGNOR WILSON LO RENDONO VULNERABILE!
NON CI POSSIAMO FERMARE ORA!
SLADE!

OKAY.
... IO... UUURRR...
... HFFF... FFF...

... SE NON FOSSI ARRABBIATO CON TE ..
.. L'ADRENALINA HA INTERROTTO IL COLLEGAMENTO
VA TUTTO BENE.
SEXTON?
COSA DIAVOLO CI FA QUI?
NON SONO SOLO, BATMAN.

BARBATOS!

ABBIAMO CIÒ PER CUI SIAMO VENUTI!
TUTTI VIA!

STO BENE.
DAV-VERO.
MA C'È QUALCOSA DI STRANO IN LUI.
SEMBRA CHE LEI ABBIA BISOGNO DI UN OSPEDALE, SIGNOR SEXTON.
... NO... NIENTE OSPE-DALE.
... IL MIO ALBERGO... DOBBIAMO PARLARE...
TEMO CHE QUESTO SIA SOLO L'INIZIO...

LLHHGG
KKKTK
GRRGLL

ALMENO, È COSÌ CHE ME LO RICORDO.

HO SEGUITO I BINARI FINO A UN FIUME SOTTERRANEO E LÌ C'ERA UNA STATUA CON UN TUNNEL DIETRO, E HO TROVATO QUEL-LA SCATOLA, LO SCRIGNO...

... E ORA È SPARITO.

OWW

ATTENZIONE, SIGNORE.

HA TRE COSTOLE ROTTE.

MA PRIMA... CI SERVE IL BAT-RAZZO PRONTO ALLA PARTENZA, ALFIE.

HAI LASCIATO UN INDICATORE NEL QUARTIER GENERALE SE-GRETO DI TALIA QUANDO CI HAI PORTATO DAMIAN, GIUSTO?

CHE NE DICI DI ANDARE A TROVARE LA MAMMA?

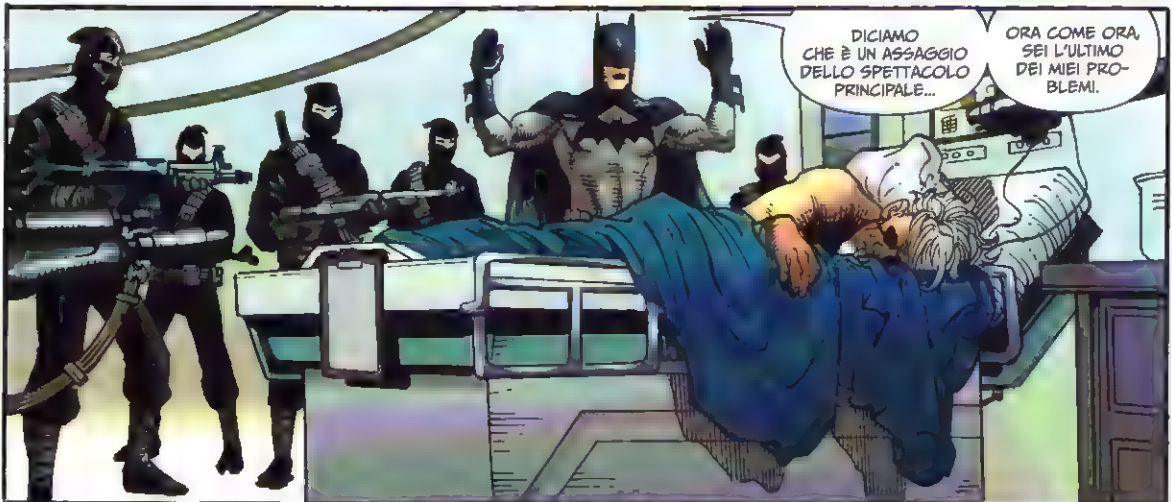
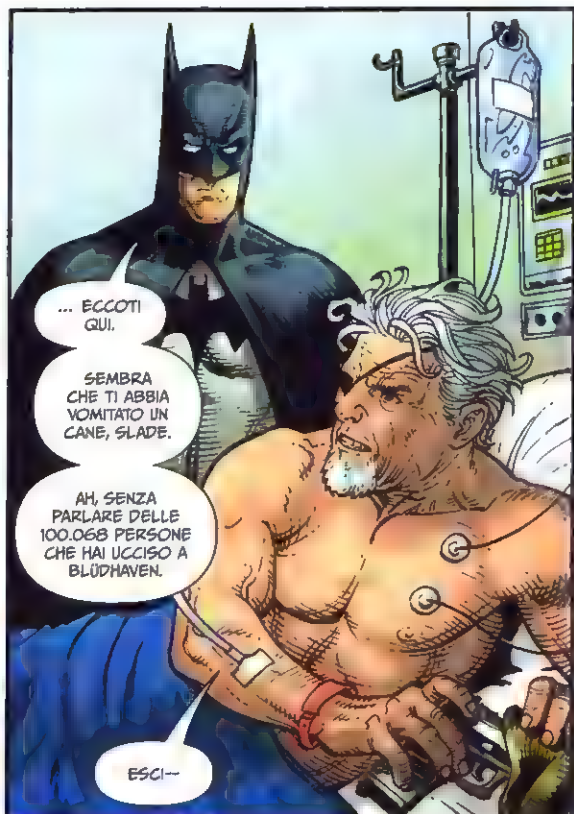
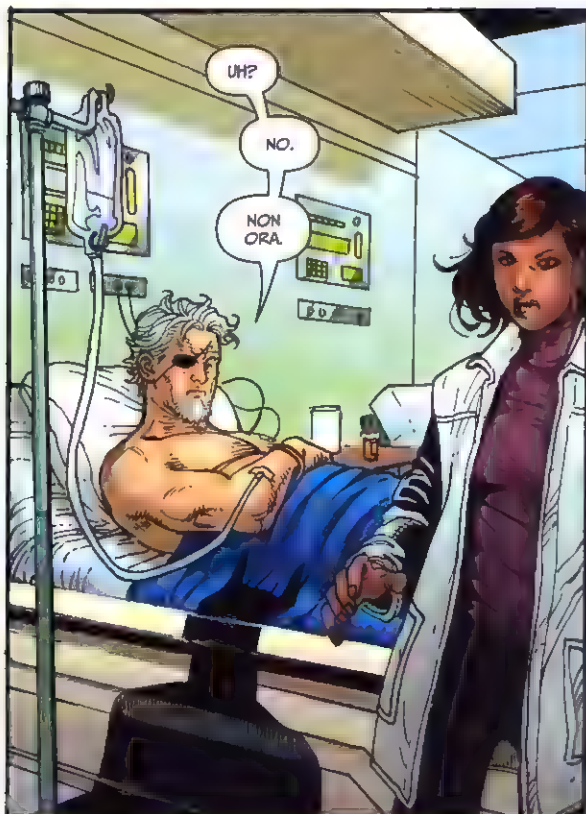
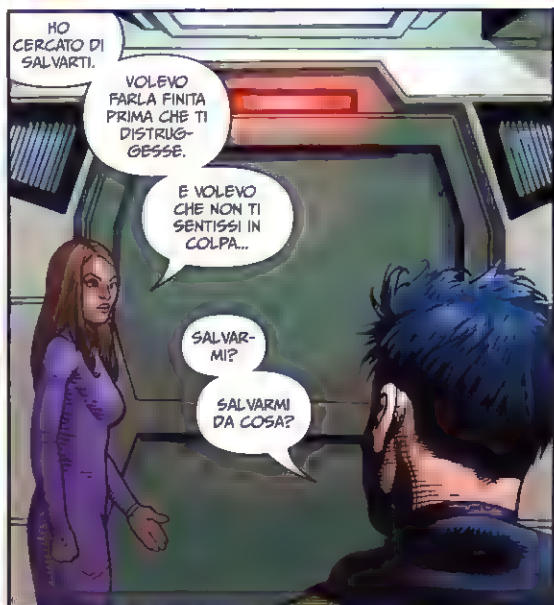
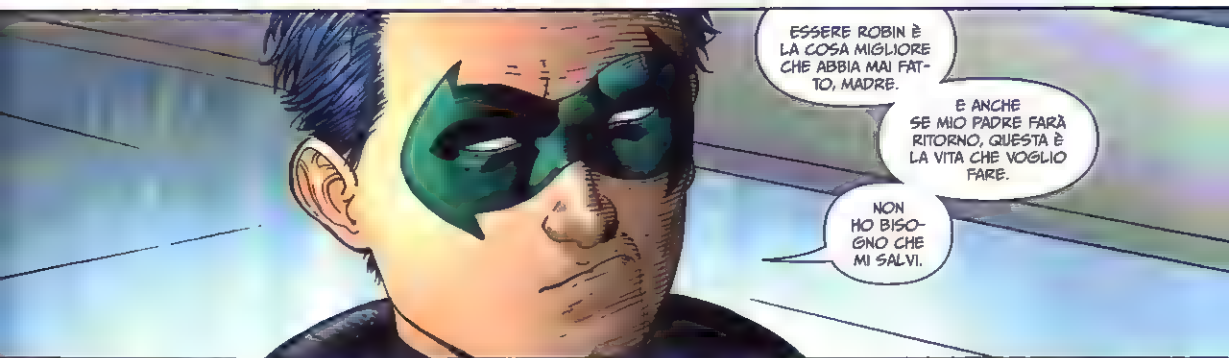
MIA MADRE TI FARÀ UCCIDERE!
PUÒ PRO-VARCI.
È QUE-STO?
TUTTI FUORI!
NO!
LA STRU-MENTAZIONE È DELICATA, NON PUÒ--

LA MACCHINA AVREBBE POTUTO BRUCIARE IL SUO SISTEMA NERVOSO!
LO SO CHE SEI PAZZA, TALIA, MA DAI!
COME OSI!
CHE DIFFERENZA C'È CON IL TUO TIPO DI CONTROLLO MENTALE?
L'INDOTTRINAMENTO DI MIO FIGLIO NON È GRADITO.
INDOTTRINAMENTO?
SONO STATO CRESCIUTO DA UN UOMO CHE MI HA INSEGNATO A UTILIZZARE TUTTO IL MIO POTENZIALE PER AIUTARE GLI ALTRI...
COME OSI VENIRE QUI, IN QUESTO MODO.
CHE TU SIA VIVO È SOLO UNA PICCOLA CORTESIA NEI CONFRONTI DI MIO FIGLIO.
SE NE VADA, SIGNOR GRAYSON.
NON SENZA DAMIAN.
BATMAN.
IO E MIA MADRE, DOBBIAMO PARLARE.

UH?
NO.
NON ORA.

... ECCOTI QUI.
SEMBRA CHE TI ABBIA VOMITATO UN CANE, SLADE.
AH, SENZA PARLARE DELLE 100.068 PERSONE CHE HAI UCCISO A BLÜDHAVEN.
ESCI--

ABBIAMO GIÀ PARLATO DI QUESTO?

DICIAMO CHE È UN ASSAGGIO DELLO SPETTACOLO PRINCIPALE...
ORA COME ORA, SEI L'ULTIMO DEI MIEI PROBLEMI.

... NON L'HO PORTATO IO QUI, MADRE.
TOGLITI QUEL RIDICOLO COSTUME.
NON È NORMALE.
MI HAI MESSO UNA MACCHINA NELLA SPINA DORSALE!
MI HAI TRASFORMATO IN UN AUTOMA CONTROLLATO A DISTANZA!
QUESTO TI SEMBRA NORMALE?
HO CERCATO DI SALVARTI.
VOLEVO FARLA FINITA PRIMA CHE TI DISTRUGGESSE.
E VOLEVO CHE NON TI SENTISSI IN COLPA...
SALVARMI?
SALVARMI DA COSA?
ESSERE ROBIN È LA COSA MIGLIORE CHE ABBIA MAI FATTO, MADRE.
E ANCHE SE MIO PADRE FARÀ RITORNO, QUESTA È LA VITA CHE VOGLIO FARE.
NON HO BISOGNO CHE MI SALVI.

SEI TU.

UN ALTRO TE, REALIZZATO DALLE STESSE RICOMBINAZIONI DEL DNA POTENZIATE.

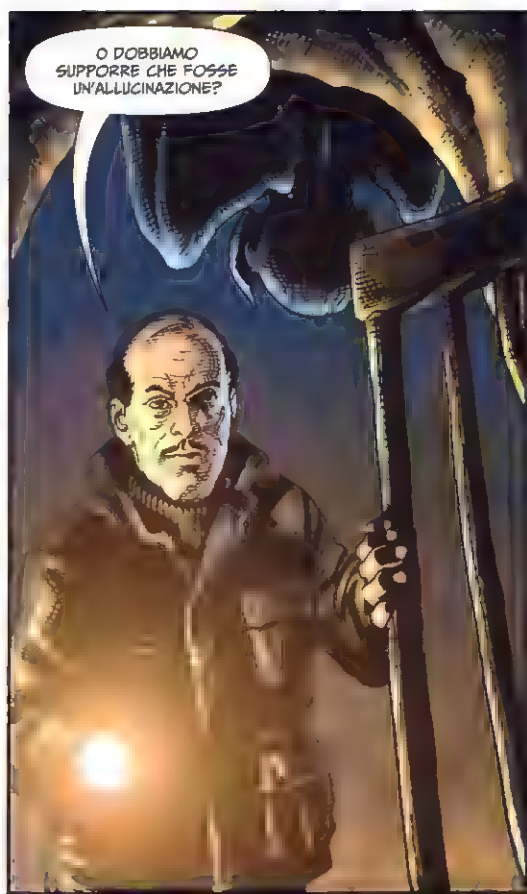
SARÀ DI DIECI ANNI PIÙ GIOVANE DI TE QUANDO NASCERÀ.

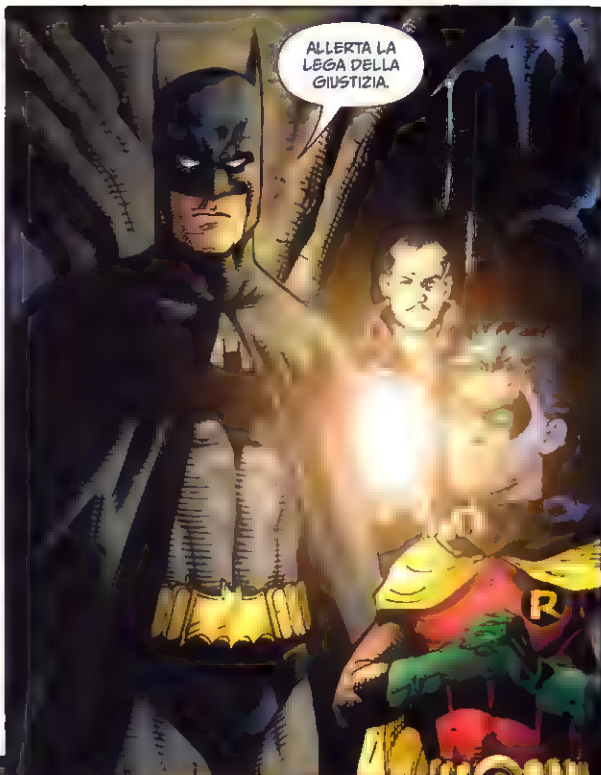
NO.
NON È LA MIA NATURA.
SONO TROPPO PER-FEZIONISTA.
TI AMERÒ SEMPRE, A MODO MIO.
E TI PERMET-TERÒ DI ANDARTE-NE CON QUEL TUO BUFFONE DI AMICO AL SEGUITO.
MA D'ORA IN POI, DAMIAN, NON SEI PIÙ IL BENVENUTO QUI.
TI PUOI CONSIDERARE UN NEMICO DELLA CA-SATA DI AL GHUL.
MOLTO BENE.
SPERO DI ESSERE UN VALIDO NEMICO, MADRE.

GOTHAM SELF STORAGE
IL CAPPUCCIO ROSSO HA UCCISO BULLETNOSE, AITCH-EYES, ROMERO E G.
QUESTA CITTÀ È MOLTO PROTETTA.
DICONO CHE IL PENITENTE HA TUTTO SOTTO CONTROLLO.
IN QUARANTOTTO ORE GOTHAM SARÀ IN GINOCCHIO.
E BATMAN?
È GIÀ TROPPO TARDI PER LUI.
QUESTO TRENO HA INIZIATO A MARCIARE MOLTO, MOLTO TEMPO FA.
VEDI?

GOTHAM SELF STORAGE
IL CAPPUCCIO ROSSO HA UCCISO BULLETNOSE, AITCH-EYES, ROMERO E G.
QUESTA CITTÀ È MOLTO PROTETTA.
DICONO CHE IL PENITENTE HA TUTTO SOTTO CONTROLLO.
IN QUARANTOTTO ORE GOTHAM SARÀ IN GINOCCHIO.
E BATMAN?
È GIÀ TROPPO TARDI PER LUI.
QUESTO TRENO HA INIZIATO A MARCIARE MOLTO, MOLTO TEMPO FA.
VEDI?
MI PUÒ TENERE AL SICURO QUI, VERO?
LEI È IL NUOVO RE DI GOTHAM, QUESTO È QUELLO CHE DICONO.
DICIAMO CHE È IL RITORNO DEL RE.
E SÌ... IO POTREI ESSERE L'UNICO A POTERLA PROTEGGERE, SENATORE VINE.
NEW WAYNE SCANDAL?
SONO TUTTI MORTI.
TUTTO IL GUANTO NERO È MORTO E SONO L'UNICO SOPRAVVISSUTO.
È LUI, VERO?
OH, ASSOLUTAMENTE.
ARRIVA A NOI DA EST.
MA HA LA CAPACITÀ DI INGAGGIARE I NEMICI CHE NON PUÒ SCONFIGGERE.
E IO FINISCO SEMPRE QUELLO CHE INIZIO.

MI PUÒ TENERE AL SICURO QUI, VERO?
LEI È IL NUOVO RE DI GOTHAM, QUESTO È QUELLO CHE DICONO.
DICIAMO CHE È IL RITORNO DEL RE.
E SÌ... IO POTREI ESSERE L'UNICO A POTERLA PROTEGGERE, SENATORE VINE.
SONO TUTTI MORTI.
TUTTO IL GUANTO NERO È MORTO E SONO L'UNICO SOPRAVVISSUTO.
È LUI, VERO?
OH, ASSOLUTAMENTE.
ARRIVA A NOI DA EST.
MA HA LA CAPACITÀ DI INGAGGIARE I NEMICI CHE NON PUÒ SCONFIGGERE.
E IO FINISCO SEMPRE QUELLO CHE INIZIO.
Gotham
SCANDAL?
NEW WAYNE

QUALCHE SEGNALE DI PIPISTRELL. GIGANTI, SIGNORE?

O DOBBIAMO SUPPORRE CHE FOSSE UN'ALLUCINAZIONE?

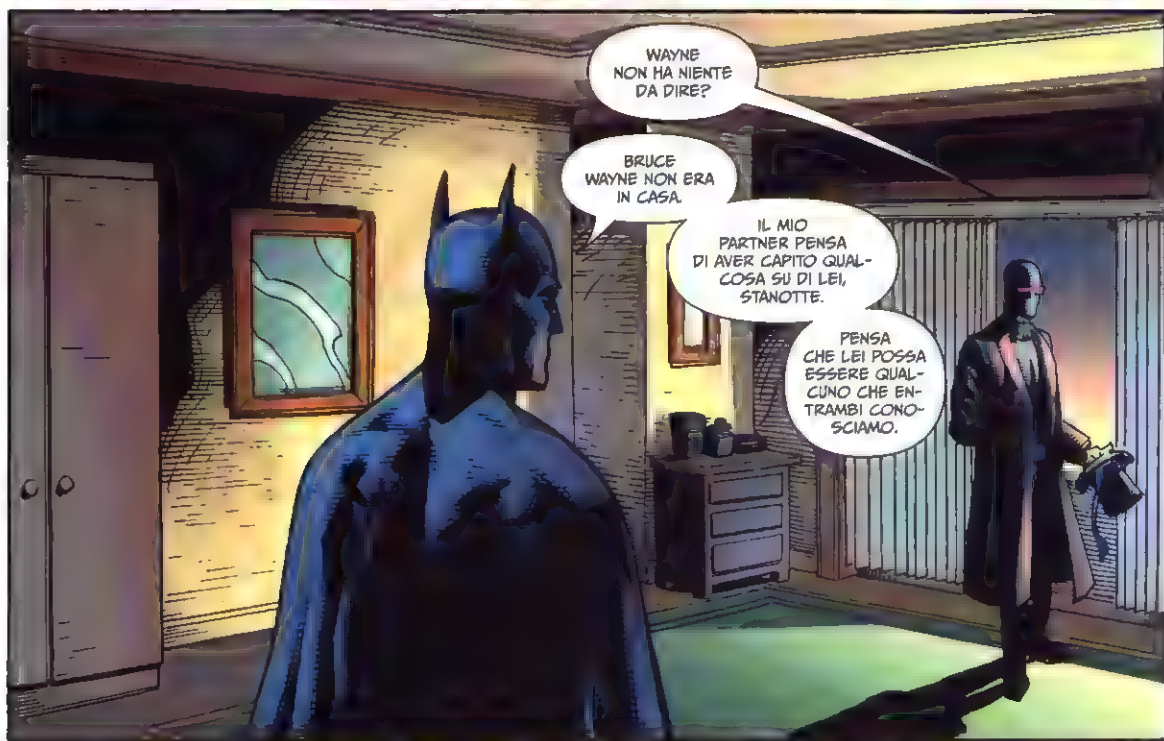
È SUCCESSO PROPRIO QUI...
MA NON È RIMASTO NULLA DI QUELLO CHE MI HA ATTACCATO.
NESSUN RESTO, NESSUN ODORE, NESSUNA INTERFERENZA RADIO.
SICURAMENTE SE C'ERA QUALCOSA DI VIVO QUI SOTTO, SARÀ...
MIO DIO.
ALFIE.
CI SIAMO.

ALLERTA LA LEGA DELLA GIUSTIZIA.

THOMAS WAYNE, BARBATOS, L'ADORAZIONE DEL DIAVOLO E I BINARI SOTTERRANEI.
TUTTO È CONNESSO E SI RIUNISCE.
È UN GRANDE SCHEMA.
È DA PAZZI.

COSÌ È LA VITA NELLA BAT-CAVERNA.
SE HO RAGIONE SU SEXTON, SE I MIEI SOSPETTI SU TUTTO QUESTO SONO GIUSTI...
SOLO IL NOSTRO MEGLIO SARÀ SUFFICIENTE A RISOLVERE LA SITUAZIONE.

SIAMO PRONTI?

QUANTA POLIZIA.
GOTHAM
GRAND HOTEL
PARK

TUTTI PER LA MIA PROTEZIONE?
HA VISTO COSA È SUCCESSO PRIMA, SIGNOR SEXTON.
TUTTA LA CITTÀ È IN ALLERTA.

WAYNE NON HA NIENTE DA DIRE?
BRUCE WAYNE NON ERA IN CASA.
IL MIO PARTNER PENSA DI AVER CAPITO QUALCOSA SU DI LEI, STANOTTE.
PENSA CHE LEI POSSA ESSERE QUALCUNO CHE ENTRAMBI CONOSCIAMO.

E CREDO CHE POSSA AVER RAGIONE.
NON C'È BRUCE WAYNE SOTTO QUESTA MASCHERA, SE È QUESTO CHE INTENDE.
CHIARAMENTE NON È UN INVESTIGATORE ALL'ALTEZZA DEI SUOI PREDECESSORI.

VERO.
A VOLTE SI PERDE DEGLI INDIZI EVIDENTI.
HA NOTATO COSA HANNO IN COMUNE TUTTE LE MORTI?
NATURAL-MENTE.
IL GUANTO NERO, L'AS-SASSINO DEL DOMINO...
NAH...
LO SCEICCO DEL PETROLIO, LE NOCCIOLINE E IL BAGNO.
IL CARDINALE, STRANGOLATO CON IL COLLARE DEL SUO CANE.
IL MAGNATE DEI GIORNALI CON L'INFARTO E LA GIO-VANE AMANTE.
IL RUSSO E L'ALLIGATORE.
È STATO CON QUEL-LO.
CON QUELLO HO CAPITO.
SIR ANTHONY
THE MYSTERY DEEPENS
GRUESOME SLAYING OF BELOVED CARDINAL
ERA UN TORMENTO-NE, VERO?

NEL PROSSIMO NUMERO DI BATMAN E ROBIN

HAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHAHA

Cover BATMAN AND ROBIN 11 B

Cover BATMAN AND ROBIN 12 A

CHECKLIST

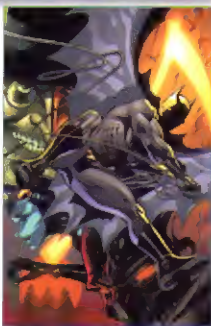
NOVEMBRE 2010

BATMAN

· BATMAN: BATMAN VITA DOPO LA MORTE

Daniel ‖ March

(*Batman* 692-699 USA) ‖ 192 pp. ‖ € 16,95

Dick Grayson affronta la missione più pericolosa da quando ha indossato il cappuccio e il mantello del Cavaliere Oscuro: smantellare l'impero criminale di Maschera Nera. Per porre freno alla violenza che impazza in città, il nuovo Batman dovrà ricorrere a tutte le proprie capacità e allo stesso tempo cercherà di scoprire l'identità del suo misterioso e cadaverico nemico. Senza soluzione di continuità, Dick cercherà di fermare un assassino seriale, il cui modus operandi sembra ispirato ai criminali più celebri di Gotham. Potrà contare su un alleato insolito: Edward Nigma, già noto alle cronache come L'Enigmista.

· BATGIRL N. 1

Q. Miller ‖ Garbett ‖ Scott

(*Batgirl* 1-7 USA) ‖ 168 pp. ‖ € 14,95

Dopo gli eventi di *Batman R.I.P.* e *Crisi Finale*, *La battaglia per il mantello* ha ridefinito il mondo dell'Uomo Pipistrello. L'assenza dell'eroe mascherato ha costretto gli altri personaggi ad assumere nuovi ruoli in una nuova Gotham. *Batman: Rinascita* continua e, mentre Tim Drake ha lasciato la città per cercare Bruce Wayne e Dick Grayson e Damian Wayne diventano il nuovo Dinamico Duo, una nuova Batgirl prende il coraggio a due mani e fa un passo avanti nella sua personale lotta contro il crimine.

· BATMAN: L'INVISIBILE

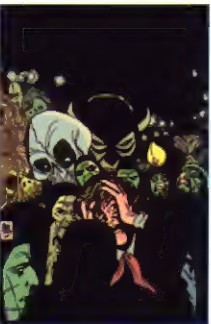
Moench ‖ Jones

(*Batman: The Unseen* 1-5 USA) ‖ 128 pp. ‖ € 12,95

In risposta all'ennesima richiesta d'aiuto del Dipartimento di Polizia di Gotham City, Batman inizia a indagare su una serie di omicidi messi in atto da... un uomo senza la pelle? La verità è ancora più raccapricciante: dietro a quei fatti truculenti si nasconde uno dei più acerrimi nemici del Cavaliere Oscuro, trasformatosi in mecenate di uno scienziato visionario ossessionato dall'idea dell'invisibilità. Mentre cerca di risolvere il caso, Batman si renderà conto di quanto sia diminuito il suo potere di fare paura, tanto che i criminali cominciano ad accorgersi dell'uomo che si cela oltre la maschera...
Dopo averci sorpreso con il suo lavoro su ***Batman & Dracula*** e ***Batman: Haunted Gotham***, **Doug Moench** e **Kelley Jones** tornano insieme, ribadendo la forza della loro personale visione dell'Uomo Pipistrello.

· BATMAN N. 40

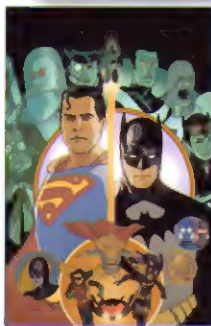
Morrison ‖ Clarke

(*Batman and Robin* 11-12 USA) ‖ 48 pp. ‖ € 3,50

SUPERMAN

· SUPERMAN/BATMAN: FAMIGLIA

Gates ‖ Lopez ‖ Bit ‖ Bachs

(*World's Finest* 1-4, *DC Comics Presents* 31 USA) ‖ 120 pp. ‖ 12,95 €

I membri delle famiglie di Superman e Batman si scontrano in questa storia che esplora le relazioni tra i personaggi di due delle più famose dinastie del fumetto. Raccoglie la recente miniserie di quattro numeri, più *DC Comics Presents* n. 31.

· SUPERMAN N. 42

Robinson ‖ Rucka ‖ Woods

(*Superman: World of New Krypton* 11-12 USA) ‖ 48 pp. ‖ € 3,50

UNIVERSO DC

· RACCONTI DELLA NOTTE PIÙ PROFONDA

Johns ‖ Tomasi

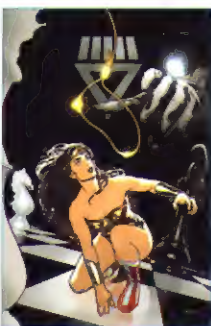
(*Atom and Hawkman* 46, *Phantom Stranger* 42, *Blackest Night: Tales of the Corps* 1-3 USA) ‖ 96 pp. ‖ € 5,95

La notte più profonda è arrivata e nessuno degli eroi è immune ai piani di Nekron, il signore dei non viventi. Mentre si indagava sulla scomparsa del cadavere di Deadman, lo Spettro, il più potente degli eroi, si è trasformato in una lanterna nera ossessionata da Hal Jordan, che un tempo ne è stato ospite mortale. Per parte sua, l'eroe chiamato Atom si è unito temporaneamente alla Tribù Indaco per aiutare a fermare gli zombi che minacciano la Terra.

· LA NOTTE PIÙ PROFONDA: WONDER WOMAN

Rucka ‖ Scott

(*Blackest Night: Wonder Woman* 1-3 USA) ‖ 72 pp. ‖ € 4,95

La lanterna nera ha messo gli artigli sull'Universo DC grazie a William Hand, risvegliando i morti in tutta la galassia. Nella prima fase del conflitto, gli sconcertati eroi devono affrontare una minaccia della quale non sanno nulla: le ragioni, i poteri e i mandanti sono ignoti, così come il modo per distruggere quelle creature rianimate. Affamate di carne, le lanterne nere preparano gli anelli, il cui richiamo risuona fin dai confini del mondo: è stagione di caccia.

· LA NOTTE PIÙ PROFONDA N. 7

Johns ‖ Reis

(*Blackest Night* 7 USA) ‖ 32 pp. ‖ € 1,95

· IL CORPO DELLE LANTERNE VERDI N. 8

Tomasi ‖ Gleason

(*Green Lantern Corps* 43-46 USA) ‖ 104 pp. ‖ € 9,95

· SEGRETI SEI N. 3

Ostrander ‖ Simone ‖ Calafiore ‖ Nguyen

(*Secret Six* 5-18, *Suicide Squad* 67 USA) ‖ 120 pp. ‖ € 11,95

CLASSICI DC

CLASSICI DC: HOUSE OF MYSTERY ALEX TOTH

Toth ‖ Oleck ‖ Kanigher

(*House of Mystery* 109, 118, 120, 149, 182, 184, 187, 190, 194, 196, 229 USA) ‖ 80 pp. ‖ € 11,95

In questa occasione, la Casa del Mistero ospita un anfitrione d'eccezione, un maestro della luce e, quindi, anche dell'ombra: **Alex Toth**. Mai il terrore è stato vestito di abiti tanto eleganti come quelli che gli conferisce questo genio del disegno in costante evoluzione che ha dimostrato spesso che meno può significare più. Con tratto narrativo cinematografico e preciso, con un'orchestrazione scenica raffinata e minimalismo espressivo senza pari, è stato ammirato per mezzo secolo dai colleghi di tutto il mondo. Scoprite in questo volume il perché.

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D'Agostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web *www.planetadeagostinicomics.it*